



V. Pintér Ágnes

Tanulmányok:

- 2001 - 2002 DEA - Zenetudományi tanszék (Sorbonne, Párizs) (Régizenei szakág: Modalitás és kromatika Claude Le Jeune művészetében) Később az anyagból lemezfelvétel is készült - *Claude Le Jeune : Airs & Psalms* (Corvina Consort)
- 1994 - 1999 Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem - diploma (Zeneelmélet-tanár, Énektanár Karvezető)
- 1990 - 1994 Táncsics Mihály Gimnázium, Weiner Leó Zeneművészeti Szakközépiskola (szolfézs, zeneelmélet, hárfa)
- 1982 - 1990 Magyar Rádió Gyermekkorusa (Somogyi Béla Általános Iskola)

Művészeti tevékenységek:

- 1995-től - a Purcell kórus tagja és szólistája, mely az Orfeo Zenekarral együtt Vashegyi György művészeti vezetése alatt működik. Számos CD felvétel (Charpentier, Tunder, Istvánffy, Bach, Mozart, Lickl, Manna, Geist, stb) közreműködője.
- 1996-től óta a Corvina Consort szólóegyüttes tagja, melyben mint énekes és hárfás vesz részt. Számos CD felvétel : Orlando di Lasso, Pierre de la Rue, Claude Le Jeune, Palestrina, Salamone Rossi műveiből, a Habsburg császári udvar 15-16. századi szertartásaiból. A *Le Monde de la Musique* CHOC díjas felvételei : *Orlando de Lasso : Officium Defunctorum, MDP-001, 1999* és *Palestrina : Priego alla Beata Vergine, HCD32497*.

Nyelvészeti tevékenységek:

- 2004-től - a VOILA nyelviskola francia nyelvű asszisztense (fordítások, titkárság, humán erőforrás, kulturális események szervezése)
- 2000-től - számos francia - magyar és magyar - francia fordítás különféle témákban, pl kiadványok és szakkönyvek

Oktatás:

- 2006 - 2009 Molnár Antal Zeneiskola (Budapest VII.) szolfézs, zeneelmélet, zeneirodalom, hárfa
- 2002 - 2003 Járdányi Pál Zeneiskola (Budapest II.) szolfézs, zeneelmélet
- 1999 - 2000 Miskolci Főiskola és az ELTE Tanárképző Főiskola (szolfézs, zeneelmélet), Budapesti Ward Mária Iskola (ének)