Budapesti Ward Mária Általános Iskola, Alapfokú Művészeti Iskola,
Gimnázium és Zeneművészeti Szakgimnázium
H-1056 Budapest, Irányi u. 3.
Telefon: 797-7792; Mobil: +36-30-8622695
Titkárság: 797-9291
www.wardmaria.hu

OM 034894

Iskolánk fenntartója a **Magyar Bencés Kongregáció Pannonhalmi Főapátság**. Iskolánk névadója Ward Mária (1585-1645).

Iskolánkban három alappillérre épül értékközvetítő pedagógiánk:

TUDÁS-LELKISÉG-SZOLGÁLAT

Középiskolánkban két intézménytípusban, gimnáziumban és zeneművészeti szakgimnáziumban hirdetünk felvételit. A zeneművészeti szakgimnáziumi képzésen belül többféle képzési szinten: szakgimnázium (4+1 évfolyam), érettségi utáni képzés (2 évfolyam), érettségi utáni szakképesítés-ráépülés (1 évfolyam)
A középiskolai tanulmányi területeink a fentieknek megfelelően az alábbi struktúrában kerülnek meghirdetésre:

I. GIMNÁZIUM
II. ZENEMŰVÉSZETI SZAKGIMNÁZIUM
a) szakgimnáziumi (4+1 évfolyamos) képzési szint
b) érettségi utáni (2 évfolyamos) képzési szint
c) érettségi után (1 évfolyamos) szakképesítés-ráépülés képzési szint

GIMNÁZIUM

0001 GIMNÁZIUM – EMELT SZINTŰ ANGOL NYELV (HALADÓ SZINTTŐL, ELSŐ IDEGEN NYELVKÉNT)

4 évfolyamos gimnáziumi képzés, az alábbi intézményi sajátosságok szerint

Emelt óraszámú (heti öt óra), középhaladó szintű angol nyelv. A tagozatra azon tanulók jelentkezését várjuk, akik első idegen nyelvként angolt tanultak, és úgy érzik, hogy az emelt óraszám segíti őket esetleges hiányosságaik pótlásában, illetve a nyelvvizsga/emelt szintű érettségi megszerzésében. Számukra angol/német nyelvből felvételi vizsgát szervezünk írásban és szóban. Amennyiben a táblázatban szereplő tankönyvekből már tanultak, úgy számukra nem ezt az osztályt javasoljuk.

ANGOL

	9. **5 óra**	**10.** **5 óra**	**11.** **4+2 óra**	**12.** 4+**2 óra**
tananyag:	Solutions Pre-Intermediate (1-7. lecke)	Solutions Pre-Int. +	Solutions Intermediate +	Solutions – Upper Intermediate +

Budapesti Ward Mária Általános Iskola, Alapfokú Művészeti Iskola,
Gimnázium és Zeneművészeti Szakgimnázium
H-1056 Budapest, Irányi u. 3.
Telefon: 797-7792; Mobil: +36-30-8622695
Titkárság: 797-9291
www.wardmaria.hu

		Intermediate (4. leckéig)	Oxford Exam Trainer B2	Oxford Exam Trainer B2
elvárt szint az adott év végén	B1	B1+	B2	B2+
mérés:	írásbeli-szóbeli vizsga	írásbeli-szóbeli vizsga	osztályozó vizsga	próbaérettségi
időpont:	május második fele	május második fele	február	február
értékelés:	200% x 2	200% x 2	osztályozó vizsga	-

0002 GIMNÁZIUM – EMELT SZINTŰ NÉMET NYELV (HALADÓ SZINTTŐL, ELSŐ IDEGEN NYELVKÉNT)

4 évfolyamos gimnáziumi képzés, az alábbi intézményi sajátosságok szerint

Emelt óraszámú (heti öt óra), középhaladó szintű német nyelv. A tagozatra azon tanulók jelentkezését várjuk, akik első idegen nyelvként németet tanultak, és úgy érzik, hogy az emelt óraszám segíti őket esetleges hiányosságaik pótlásában, illetve a nyelvvizsga/emelt szintű érettségi megszerzésében. Számukra angol/német nyelvből felvételi vizsgát szervezünk írásban és szóban. Amennyiben a táblázatban szereplő tankönyvekből már tanultak, úgy számukra nem ezt az osztályt javasoljuk.

NÉMET

	9. **5 óra**	**10.** **5 óra**	**11.** **4+2 óra**	**12.** 4+**2 óra**
elvárt szint az adott év végén	B1	B1+	B2	B2+
mérés:	írásbeli-szóbeli vizsga	írásbeli-szóbeli vizsga	osztályozó vizsga	próbaérettségi
időpont:	május második fele	május második fele	február	február
értékelés:	200% x 2	200% x 2	osztályozó vizsga	-

0003 EMELT SZINTŰ NÉMET NYELV (kezdő szinttől, második idegen nyelvtől)

4 évfolyamos gimnáziumi képzés, az alábbi intézményi sajátosságok szerint

Emelt óraszámú (heti öt óra), kezdő szintű német nyelv. A tagozatra azon tanulók jelentkezését várjuk, akik első idegen nyelvként angolt tanultak, és az angol nyelvi felvételi vizsgán megfelelő pontszámot elértek. Ők a 10. év végén előrehozott középszintű, a tizenegyedik év végén emelt szintű érettségit tehetnek angol nyelvből. Akik

korábban már a Solutions Intermediate könyvből tanultak, számukra nem ezt az osztályt javasoljuk. Német nyelvből a 12. évfolyam végére B2-es (középfokú) nyelvvizsgát tehet. Haladásuk az alábbi táblázatban foglaltak szerint történik.

NÉMET

	9. **5 óra**	**10.** **5 óra**	**11.** **4+2 óra**	**12.** 4+**2 óra**
tananyag:	Klasse A1 Kapitel 1-8.	Klasse A1 Kapitel 9-12 Klasse A2 Kapitel 1-4.	Klasse A2. Kapitel 5-12 Klasse B1 Kapitel 1-4	Klasse B1 Kapitel 5-12 Nyelvvizsgára felkészítő kiadvány
elvárt szint az adott év végén:	A1	A2	B1	B2
mérések:	írásbeli-szóbeli vizsga	írásbeli-szóbeli vizsga	írásbeli-szóbeli vizsga	próbaérettségi
időpont:	május második fele	május második fele	május második fele	február
értékelés:	200% x 2	200% x 2	200% x 2	200% x 2

0004 EMELT SZINTŰ SPANYOL NYELV (kezdő szinttől, második idegen nyelvként)

4 évfolyamos gimnáziumi képzés, az alábbi intézményi sajátosságok szerint

Emelt óraszámú (heti öt óra), kezdő szintű spanyol nyelv. A tagozatra azon tanulók jelentkezését várjuk, akik első idegen nyelvként angolt tanultak, és az angol nyelvi felvételi vizsgán megfelelő pontszámot elértek. Ők a 10. év végén előrehozott középszintű, a tizenegyedik év végén emelt szintű érettségit tehetnek angol nyelvből. Akik korábban már a Solutions Intermediate könyvből tanultak, számukra nem ezt az osztályt javasoljuk. Spanyol nyelvből a 12. évfolyam végére B2-es (középfokú) nyelvvizsgát tehet. Haladásuk az alábbi táblázatban foglaltak szerint történik.

SPANYOL

	9. **5 óra**	**10.** **5 óra**	**11.** **4+2 óra**	**12.** **4+2 óra**

**Budapesti Ward Mária Általános Iskola, Alapfokú Művészeti Iskola,
Gimnázium és Zeneművészeti Szakgimnázium**
H-1056 Budapest, Irányi u. 3.
Telefon: 797-7792; Mobil: +36-30-8622695
Titkárság: 797-9291
www.wardmaria.hu

tananyag:	Colores 1. 1-8. lecke	Colores 1. 9-12. lecke, Colores 2. 1-4. lecke	Colores 2. 5-12. lecke, Colores 3. 1. lecke	Colores 3. 2-9. lecke
elvárt szint az adott év végén:	A1	A2	B1	B2
mérések:	írásbeli-szóbeli	írásbeli-szóbeli	írásbeli-szóbeli	Próbaérettségi
időpont:	május második fele	május második fele	május második fele	február
értékelés:	200% x 2	200% x 2	200%x2	200%x2

0005 GIMNÁZIUM

4 évfolyamos gimnáziumi képzés, az alábbi intézményi sajátosságok szerint

- Tehetséggondozás: 9-10.évfolyamon minden diákunk számára választható egy foglalkozás a tanévet megelőzően meghirdetett foglalkozások közül (művészeti vagy szaktárgyi foglalkozások)
- Emelt szintű felkészítés órák keretében: 11-12. évfolyamon minimum egy fakultációs tárgy választása mindenkinek kötelező
- Az első idegen nyelv óraszáma a kerettantervi ajánlás feletti, a sikeres nyelvvizsgaszint elérése, a nyelvvizsgabizonyítvány megszerzése érdekében. A második idegen nyelvnél kerettantervi ajánlott óraszámmal biztosítjuk annak lehetőségét, hogy tanulóink legalább középszintű érettségit tegyenek az adott nyelvből.
- Matematikából, történelemből és magyar nyelv- és irodalomból az érettségire készülés érdekében biztosítunk többletórákat.
- A hittan oktatás minden diákunk számára magától értetődően kötelező.

A felvételi sajátos követelményei, pontszámítás rendszere

Minden jelentkezőnek meg kell írni az egységes, központi felvételi írásbeli feladatsort, majd a felvételi bizottsággal való személyes találkozás után döntünk arról, hogy ki kezdheti meg tanulmányait Gimnáziumunkban.
A jelentkezők tudását a központi írásbeli felvételin elért eredmények alapján tudjuk megítélni. A matematikából és magyar nyelvből hozott eredmények az eljárás során maximum 25-25 pontot, a hetedik év végi és a nyolcadik félévi bizonyítvány átlagát tekintve 20 pontot érnek.
A jelentkező diákok lelki beállítottságát, értékrendjét a több állomásból álló személyes találkozás során ismerjük meg: a nyolcadikos diákok logikai, szövegértési, szociális kompetenciáiról, hittan ismereteiről csoportos foglalkozások keretében tájékozódunk. Ezt követően egyéni beszélgetésen ismerjük meg a jelentkezőket és szüleiket.

Budapesti Ward Mária Általános Iskola, Alapfokú Művészeti Iskola,
Gimnázium és Zeneművészeti Szakgimnázium
H-1056 Budapest, Irányi u. 3.
Telefon: 797-7792; Mobil: +36-30-8622695
Titkárság: 797-9291
www.wardmaria.hu

A szóbeli meghallgatás 30 ponttal járul hozzá a felvételi sikeréhez.

Megnevezés (0001, 0002 és 0003)			Max. abszolút érték	Max. felvételi pontszám
A	1.	Magyar nyelv központi felvételi írásbeli dolgozat eredménye	50	50
	2.	Matematika központi felvételi írásbeli dolgozat eredménye	50	
B	1.	Magyar nyelv és irodalom 7. év végi érdemjegyeinek átlaga	5	20
	2.	Magyar nyelv és irodalom 8. félévi érdemjegyeinek átlaga	5	
	3.	Matematika 7. év végi érdemjegye	5	
	4.	Matematika 8. félévi érdemjegye	5	
	5.	Történelem 7. év végi érdemjegye	5	
	6.	Történelem 8. félévi érdemjegye	5	
	7.	Idegen nyelv 7. év végi érdemjegye	5	
	8.	Idegen nyelv 8. félévi érdemjegye	5	
C	1.	Szóbeli meghallgatás eredménye	30	30
Összesen (A+B+C):				100

A fenti pontszámítási rendszert a 0001, 0002, 0003 és 0004 tanulmányi területre jelentkező diákok esetében kiegészíti egy idegen nyelvi szintfelmérés is. A 0001, 0003 és 0004 tanulmányi területek esetében angol nyelvből, a 0002 tanulmányi terület esetében német nyelvből, melynek írásbeli és szóbeli fordulóján is szükséges a részvétel. A nyelvi szintfelmérést az általános gimnáziumi szóbeli felvételihez képest egy külön időpontban tartjuk. Az idegen nyelvi szintfelmérés további pontokat jelent az általános gimnáziumi felvételi eredményeihez számítva az alábbiak szerint:

Megnevezés (0001 és 0002)			Max. abszolút érték	Max. felvételi pontszám
D	1.	angol írásbeli	10	20
	2.	angol szóbeli	10	
Összesen (A+B+C**+D**):				120

**Budapesti Ward Mária Általános Iskola, Alapfokú Művészeti Iskola,
Gimnázium és Zeneművészeti Szakgimnázium**
H-1056 Budapest, Irányi u. 3.
Telefon: 797-7792; Mobil: +36-30-8622695
Titkárság: 797-9291
www.wardmaria.hu

SNI (diszlexia, diszgráfia, diszkalkulia) és BTMN szakértői véleménnyel rendelkező tanulók esetén kérjük, hogy a szakértői véleményt is csatolják jelentkezésükhöz. Az értékelés egy része alóli mentesülés esetén a pontszámokat arányosítjuk (szakértői határozat és kérelem szükséges).

Kérjük, hogy a jelentkezők a személyes találkozást megelőzően az iskola titkárságán adják le a gimnáziumi saját, belső jelentkezési lapjukat (honlapról letölthető), valamint a plébánosi vagy hitoktatói ajánlást.

Pontazonosság esetén az azonos teljesítményt elérő tanulók közül előnyben részesítjük a halmozottan hátrányos helyzetű tanulót, ezt követően azt a jelentkezőt, akinek a lakóhelye, ennek hiányában a tartózkodási helye az iskola székhelyének, telephelyének településén, a mi helyzetünkben, az V. kerületben található.

Felvételi eljárás – eltérő elbírálás lehetősége saját iskolánk 8. osztályos tanulói számára

A középiskolai felvételi eljárás írásbeli és szóbeli fordulóitól iskolánk 8. évfolyamos tanulóinál abban az esetben eltekintünk, amennyiben a tanuló középiskolai tanulmányait iskolánkban kívánja folytatni, és megfelel a következő elvárásoknak:

- A 7. év végi és a 8. félévi jegyek (magyar nyelv és irodalom, történelem, matematika, idegen nyelv és hittan) tantárgyi átlaga eléri a 4,5 értéket.
- A 7. év végi és a 8. félévi tanulmányi eredményeinek súlyozott átlaga (magatartás-szorgalom és készségtárgyak nélkül) eléri a 4,2 értéket.
- Az általános iskola felső tagozatán folytatott tanulmányai alatt a magatartására és szorgalmára legalább jó minősítést kapott.

Az elvárásoknak való megfelelésről a tanulót tanító pedagógusok véleményének kikérése mellett a főigazgató dönt. A döntésről az osztályfőnökön keresztül tájékoztatja a tanulót és annak szülőjét, gondviselőjét.
A fentiektől eltérő esetekben a Budapesti Ward Mária Általános Iskola tanulóinak, az általános iskola 8. osztályából, a gimnázium 9. osztályába lépéséhez szintén meg kell írniuk az egységes, központi felvételi írásbelit, és részt kell venni a szóbeli meghallgatáson is.

Budapesti Ward Mária Általános Iskola, Alapfokú Művészeti Iskola,
Gimnázium és Zeneművészeti Szakgimnázium
H-1056 Budapest, Irányi u. 3.
Telefon: 797-7792; Mobil: +36-30-8622695
Titkárság: 797-9291
www.wardmaria.hu

IDEGENNYELVI TANULMÁNYI TERÜLETEK FELVÉTELI TÁJÉKOZTATÓJA

	ANGOL	**pontszám**	**NÉMET**	**pontszám**
ÍRÁSBELI	feleletválasztós teszt	40	feleletválasztós teszt	40
	önálló szövegalkotás	20	önálló szövegalkotás	20
	összesen	60	összesen	60
SZÓBELI	beszélgetés	15	beszélgetés	15
	önálló témakifejtés	25	önálló témakifejtés	25
	összesen	40	összesen	40
	összpontszám	100	összpontszám	100
TÉMAKÖRÖK	1. Buildings		1. Ich und meine Familie	
	2. Animals		2. Tagesablauf	
	3. Jobs		3. Freizeit, Hobbys	
	4. Friends		4. Mein Zuhause	
	5. Foods		5 .Ferien, Reisen	
	6. Travelling		6. Meine Schule	
	7. Entertainment (books, films, music)		7. Speisen	
	8. Science and technology		8. Sport	
	9. Sport		9. Meine Freunde	
	10. Clothes		10. Ich und die Online-Welt	

Az idegen nyelvi felvételi pontozása:

írásbeli		
teszt	40 pont	60%
önálló szövegalkotás	20 pont	
szóbeli		
beszélgetés	15 pont	40%
téma kifejtése	25 pont	

Az idegen nyelvi felvételi összpontszám súlyozottan **a teljes felvételi pontszámításban max. 20 pont**ot érhet.

**Budapesti Ward Mária Általános Iskola, Alapfokú Művészeti Iskola,
Gimnázium és Zeneművészeti Szakgimnázium**
H-1056 Budapest, Irányi u. 3.
Telefon: 797-7792; Mobil: +36-30-8622695
Titkárság: 797-9291
www.wardmaria.hu

A jelentkező diákok a megcélzott tagozat függvényében angol vagy német nyelvből egy írásbeli és egy szóbeli fordulón vesznek részt.

Az írásbeli feladatsor egy feleletválasztó tesztből (40 pont), és egy önálló szövegalkotási részből (20 pont) áll. A szóbeli forduló egy rövid (2-3 perc) bevezető beszélgetéssel indul (15 pont), majd a fenti témakörökből kell a jelentkezőnek **egy témát** kifejtenie (25 pont). Ezt a témát előre kiválaszthatja, ez alapján felkészülhet. Hozhat a téma kifejtéséhez bármit (pl. kép, tárgy) magával (ppt-t nem szeretnénk!). Akár jegyzetet is használhat, de az nem lehet előre kidolgozott szöveg. Az önálló kifejtést követően rövid beszélgetésre lehet számítani a hozott témával kapcsolatban.

Német nyelvből a sikeres vizsgához javasoljuk a következő nyelvtani szerkezetek és témakörök ismeretét**:**

- Igeragozás jelen időben
- Módbeli segédigék
- Felszólító mód használata
- Az összetett múlt idő használata (Perfekt)
- Tagadás
- A főnevek ragozása (Nominativ, Akkusativ, Dativ, Genitiv helyett von +D használata; személynevek Genitiv-Formája – Willis Zimmer)
- Kötőszavak használata (und, oder, aber, denn)
- Melléknevek fokozása
- Elöljárószavak (hely- és időhatározók)
- Személyes- és birtokos névmások ragozása és használata
- Kérdőmondatok alkalmazása (W-Fragen)

Budapesti Ward Mária Általános Iskola, Alapfokú Művészeti Iskola,
Gimnázium és Zeneművészeti Szakgimnázium
H-1056 Budapest, Irányi u. 3.
Telefon: 797-7792; Mobil: +36-30-8622695
Titkárság: 797-9291
www.wardmaria.hu

ZENEMŰVÉSZETI SZAKGIMNÁZIUM

4+1 évfolyamos párhuzamos képzés és érettségi utáni szakképzés

Intézményi sajátosságok tanulmányi téren

- Szakmai tárgyakat emelt óraszámban oktatjuk.
- A szakgimnáziumban egy idegen nyelv tanulása kötelező, melynek óraszáma 9. és 10. évfolyamban a kerettantervi ajánlás feletti, a sikeres nyelvvizsgaszint elérése, a nyelvvizsgabizonyítvány megszerzése érdekében.
- A közismereti érettségi tárgyak közül emelt óraszámban oktatjuk a matematikát és a történelmet.
- A hittan oktatás minden diákunk számára, magától értetődően kötelező.

Egyházzenész I-II.

0011 - Egyházzenész, Kántor-énekvezető
0012 - Egyházzenész, Kántor-kórusvezető
0013 - Egyházzenész, Kántor-orgonista
0014 - Egyházzenész, Kántor-gitáros

Klasszikus zenész I-II.

(a klasszikus zenész képzésen belül külön hangsúlyt fektetünk a régizenei előadói gyakorlatra)

0021 - Klasszikus zenész, Hangkultúra
0022 - Klasszikus zenész (fafúvós)
Választható hangszerek: blockflöte (furulya), fuvola
0023 - Klasszikus zenész (rézfúvós)
0024 - Klasszikus zenész (húros-vonós)
Választható hangszerek: hegedű, viola da gamba, gordonka, gitár, lant
0025 - Klasszikus zenész (billentyűs)
Választható hangszerek: csembaló, orgona
0026 - Klasszikus zenész, Magánénekes

Népzenész I-II.

0031 - Népzenész, Népi énekes
0032 - Népzenész (fafúvós)
Választható hangszerek: népi furulya, duda
0033 - Népzenész (húros-vonós)
Választható hangszerek: népi hegedű, népi brácsa, népi bőgő, tekerő, citera, koboz, tambura, cimbalom

Az általunk oktatott hangszerek felsorolását lásd alább, a felvételi követelményeknél.

A zeneművészeti szakgimnázium (párhuzamos) képzésére jelentkező, általános iskola 8. osztályát végző diákoknak a felvételi eljárás az alábbi részekből áll:

Budapesti Ward Mária Általános Iskola, Alapfokú Művészeti Iskola,
Gimnázium és Zeneművészeti Szakgimnázium
H-1056 Budapest, Irányi u. 3.
Telefon: 797-7792; Mobil: +36-30-8622695
Titkárság: 797-9291
www.wardmaria.hu

1) egységes, központi felvételi írásbelit magyar nyelv és matematika tantárgyakból
2) zenei képességvizsgálat írásbeli és szóbeli (hangszeres és/vagy énekes) meghallgatás
3) A jelentkező diákok lelki beállítottságát, értékrendjét személyes találkozás során ismerjük meg: a nyolcadikos diákok logikai, szövegértési, szociális kompetenciáiról, hittan ismereteiről csoportos foglalkozások keretében tájékozódunk. Ezt követően egyéni beszélgetésen ismerjük meg a jelentkezőket és szüleiket.

A felvételi eljárásban elérhető pontok számítása:

- A központilag kiadott egységes, kompetenciaalapú feladatlapokkal megszervezett írásbeli vizsga eredményei. (20 pont)
- A 7. év végi és a 8. félévi jegyek (magyar nyelv és irodalom, történelem, matematika, idegen nyelv) összegének a fele. (20 pont)
- Szóbeli kompetenciaalapú meghallgatás (20 pont)
- Zenei képességvizsgálat: írásbeli és szóbeli meghallgatás. (40 pont)

A zenei képességvizsgálat írásbeli és szóbeli eredményei az alábbiak szerint tevődnek össze:

1. Főtárgy 20 (népzenész szakokon: Népzenei ismeretek írásbeli 5 pont, főtárgy 15 pont)
2. Szolfézs írásbeli 10
3. Szolfézs szóbeli 5
4. Zongora 5

A jelentkezőktől egy motivációs levél megfogalmazását kérjük 1 oldal terjedelemben.

Párhuzamos művészeti szakgimnáziumi nevelés-oktatás

		Megnevezés	Max. abszolút érték	Max. felvételi pontszám
A	1.	Magyar nyelv központi felvételi írásbeli dolgozat eredménye	50	20
	2.	Matematika központi felvételi írásbeli dolgozat eredménye	50	
B	1.	Magyar nyelv és irodalom 7. év végi érdemjegyeinek átlaga	5	20
	2.	Magyar nyelv és irodalom 8. félévi érdemjegyeinek átlaga	5	
	3.	Matematika 7. év végi érdemjegye	5	
	4.	Matematika 8. félévi érdemjegye	5	
	5.	Történelem 7. év végi érdemjegye	5	
	6.	Történelem 8. félévi érdemjegye	5	
	7.	Idegen nyelv 7. év végi érdemjegye	5	
	8.	Idegen nyelv 8. félévi érdemjegye	5	
C	1.	Szóbeli kompetenciaalapú meghallgatás	20	20

**Budapesti Ward Mária Általános Iskola, Alapfokú Művészeti Iskola,
Gimnázium és Zeneművészeti Szakgimnázium**
H-1056 Budapest, Irányi u. 3.
Telefon: 797-7792; Mobil: +36-30-8622695
Titkárság: 797-9291
www.wardmaria.hu

		Zenei képességvizsgálat írásbeli és szóbeli eredménye		
	1.	Főtárgy	20	
D	2.	Szolfézs írásbeli	10	40
	3.	Szolfézs szóbeli	5	
	4.	Zongora	5	
			Összesen (A+B+C+D):	100

JELENTKEZÉS ÉRETTSÉGI UTÁNI KÉPZÉSRE

A zeneművészeti szakgimnázium **szakképzési évfolyamaira (érettségi után)** jelentkezés feltétele más középiskola 12. évfolyamán megszerzett félévi bizonyítvány, vagy érettségi bizonyítvány, valamint a zenei képességvizsgálat írásbeli és szóbeli meghallgatásain eredményes részvétel.

Zeneművészeti szakgimnázium szakképzési évfolyam (érettségi után)

		Megnevezés	**Max. abszolút érték**	**Max. felvételi pontszám**
		Zenei képességvizsgálat írásbeli és szóbeli eredménye		
	1.	Főtárgy	20	
	2.	Szolfézs írásbeli	10	40
	3.	Szolfézs szóbeli	5	
	4.	Zongora	5	

A jelentkező népi énekes és klasszikus énekes felvételizőktől mindkét képzésben a szóbeli felvételi napjáig egy három hónapnál nem régebbi fül-orr-gégészeti leletet kérünk, melyben a hangképző szervek épségét, egészségét igazolja a szakorvos.

ELŐMEGHALLGATÁS ÉS KONZULTÁCIÓ MINDKÉT KÉPZÉS ESETÉN

A szakmai meghallgatást megelőzően minden tanévben **előmeghallgatást** tartunk, melynek az adott évben aktuális időpontjáról a honlapon tájékozódhatnak, illetve az alábbi elérhetőségeken kérhetnek információt.
Az előmeghallgatás és a felvételi eljárás közötti időszakban egy alkalommal **egyéni konzultációs** lehetőséget biztosítunk a zeneművészeti szakgimnáziumi képzésünkre jelentkező diákok és szüleik részére.
Egyéni konzultációs időpont az előmeghallgatások után az alábbi elérhetőségeken kérhető:
Ducza Nóra (klasszikus zene): ducza.nora@wardmaria.hu
Rudolf Krisztina (egyházzene): rudolf.krisztina@wardmaria.hu
Szabó Ágnes (népzene): szabo.agnes@wardmaria.hu

Budapesti Ward Mária Általános Iskola, Alapfokú Művészeti Iskola,
Gimnázium és Zeneművészeti Szakgimnázium
H-1056 Budapest, Irányi u. 3.
Telefon: 797-7792; Mobil: +36-30-8622695
Titkárság: 797-9291
www.wardmaria.hu

A Nkt. 12. § (5) alapján párhuzamos oktatás esetén a tanuló az iskolai nevelés-oktatás szakasza és a szakképzés követelményeit ugyanabban az iskolában, eltérő évfolyamokon is teljesítheti. Különleges esetekben a közismereti és a szakmai képzés eltérő intézményben is folyhat.

Pontazonosság esetén az azonos teljesítményt elérő tanulók közül a rangsor elkészítésénél előnyben kell részesíteni a halmozottan hátrányos helyzetű tanulót, ezt követően azt a jelentkezőt, akinek a lakóhelye, ennek hiányában a tartózkodási helye az ötödik kerületben található. Továbbá azokat a diákokat, akiknek testvére már az intézmény tanulója.
Párhuzamos szakgimnáziumi jelentkezés esetén elvárjuk, érettségi utáni szakképzésnél előnyt jelent a plébánosi/hitoktatói ajánlás, illetve szívesen fogadjuk felkészítő kollégáink szakvéleményét, jellemzését is.
A felvételi eljárás a saját intézményünkben tanuló 8. és 12. évfolyamos diákokra is vonatkozik.

FELVÉTELI KÖVETELMÉNYEK A ZENEMŰVÉSZETI SZAKGIMNÁZIUMBAN

FELVÉTELI KÖVETELMÉNY MINDEN JELENTKEZŐ SZÁMÁRA

SZOLFÉZS írásbeli
8 ütemes egyszólamú dallam lejegyzése
Egyszerű kétszólamú bécsi klasszikus idézet leírása funkciós basszussal
Tonális hangközmenet lejegyzése
Hangköz- és hármashangzat szerkesztése adott hangra
Hangsorok felismerése

SZOLFÉZS szóbeli
Lapról éneklés: 8-16 ütemes egyszólamú bécsi klasszikus vagy romantikus dallam
10 db tetszőlegesen választott magyar népdal, legalább két versszakkal. A bizottság egy dallamot választ az előre összeírt listáról
Hangközök felismerése, éneklése mindkét irányban
Dúr, moll, szűkített és bővített alaphármasok, szext, és kvartszext fordításaik, a domináns és szűkített szeptim hangzatok felismerése és éneklése 3 # - 3b előjegyzésig.
Dúr, moll (természetes, összhangzatos és dallamos) pentaton és modális hangsorok felismerése, éneklésük szolmizálva és hangnévvel

KÖTELEZŐ ZONGORA
Minden tanszakon: egy szabadon választott zongoradarab – a választott mű szerzőjét címét kérjük a vizsgalapon feltüntetni

Budapesti Ward Mária Általános Iskola, Alapfokú Művészeti Iskola,
Gimnázium és Zeneművészeti Szakgimnázium
H-1056 Budapest, Irányi u. 3.
Telefon: 797-7792; Mobil: +36-30-8622695
Titkárság: 797-9291
www.wardmaria.hu

FELVÉTELI KÖVETELMÉNYEK SZAKMAIRÁNYONKÉNT, TANSZAKONKÉNT

EGYHÁZZENÉSZ SZAKMAIRÁNY

Ha nem zongora a korábban tanult fő hangszere, akkor saját hangszerén is meghallgatjuk a jelentkező tudását.
A választott mű(vek) szerzőjét, címét kérjük a vizsgalapon feltüntetni.
lapról olvasás (Éneklő Egyház 501. számtól introitusok, communiók)
Éneklő Egyház 1-361. számú énekekből 10 kiválasztott népének fejből, min. 2 versszakkal.

KLASSZIKUS ZENÉSZ SZAKMAIRÁNY

A főtárgy meghallgatások felvételi anyagát kívülről kérjük játszani!
Kíséretes művek esetén kérjük, hogy a zongorakísérőről a jelentkezők gondoskodjanak.

HANGKULTÚRA

Egyéni beszélgetés a jelentkező zenei ízléséről, különböző műfajokról, hallásvizsgálat több rövid zenei hangfelvétel segítségével, beszélgetés az azokban hallható akusztikai jelenségekről.

MAGÁNÉNEK

Szakgimnáziumi képzés
1 magyar népdal kíséret nélkül
1 magyar népdalfeldolgozás kísérettel (Kodály, Bartók)
1 szabadon választott barokk vagy klasszikus mű, eredeti vagy magyar nyelven (pl. a Dalpanoráma c. sorozatból)
Lapról olvasás

Érettségi utáni képzés
1 magyar népdalfeldolgozás (Kodály, Bartók)
1 olasz nyelvű korabarokk darab (Falconieri, Caccini, Frescobaldi, Monteverdi stb.)
1 bécsi klasszikus dal (Haydn, Mozart) német nyelven
1 szabadon választott egyházi zenei mű (motetta, oratórium részlet, stb.)
Lapról olvasás

HEGEDŰ

3 oktávos skála akkordfelbontásokkal
2 különféle karakterű etűd
barokk szonáta lassú és gyors tétele, vagy egy rövid előadási darab
versenymű szélső tétele

Budapesti Ward Mária Általános Iskola, Alapfokú Művészeti Iskola,
Gimnázium és Zeneművészeti Szakgimnázium
H-1056 Budapest, Irányi u. 3.
Telefon: 797-7792; Mobil: +36-30-8622695
Titkárság: 797-9291
www.wardmaria.hu

GORDONKA
Dúr-moll skálák 3#-3b-ig, legalább négyet kötve, hármashangzat felbontás
3 különböző zenetörténeti korból származó előadási darab.

VIOLA DA GAMBA
Dúr és moll skálák, hármashangzatok 3#-3b előjegyzésig, a skálákat legalább négy, a hármashangzatokat legalább három hangonként kötve
2 darab Tobias Hume: Musicall Humors című kötetéből
1 gyors és 1 lassú tétel G. Ph. Telemann: a-moll TWV 41a6, v. e-moll TWVe5 szonátájából
allemande, courante, sarabande és gigue tánc tétel Marin Marais: Pieces de Viole 1-5 kötetéből

GITÁR – LANT
két etűd (az etűdök különböző technikai problémákat dolgozzanak fel, pl. egy arpeggio etűd, egy etűd futamokkal)
négy különböző zenetörténeti korból származó előadási darab.

BLOCKFLÖTE
Etűd vagy variációsorozat
- (pl. Winterfeld - Quantz: 40 solfeggio, Braun-szólók, Kállay-etűdök; téma és minimum két variáció pl. Quantz: Menuett I' inconnu, Anonymus: Greensleeves, J. van Eyck: Der Fluyten Lust-hof I-III. kötetéből).

Két különböző karakterű előadási darab
- két tétel egy nagybarokk szonátából, vagy versenyműből, vagy egy tétel egy nagybarokk szonátából, vagy versenyműből, és egy korabarokk, vagy kortárs mű.

A felvételi vizsgán csak barokk fogásrendszerű furulyát lehet használni, és szoprán és alt furulyán is kell játszani.

FUVOLA
Skálák 4# 4b-ig
2 egymástól eltérő karakterű etűd (Köhler: Etűdök fuvolára op.33/ I. kötetből, vagy Bántai: Válogatott etűdök fuvolára III. kötetéből)
1 barokk szonáta lassú és gyors tétele
1 szabadon választott előadási darab

CSEMBALÓ
1 Bach mű (kis prelúdium vagy kétszólamú invenció)
2 szvit-tétel francia barokk szerzőktől
1 könnyű Haydn-szonáta gyors és lassú tétele

Csembaló előtanulmányok nélkül felvételizők számára a felvételi vizsga zongorán is lehetséges.

**Budapesti Ward Mária Általános Iskola, Alapfokú Művészeti Iskola,
Gimnázium és Zeneművészeti Szakgimnázium**
H-1056 Budapest, Irányi u. 3.
Telefon: 797-7792; Mobil: +36-30-8622695
Titkárság: 797-9291
www.wardmaria.hu

ORGONA

Orgona előtanulmányok nélkül zongorán:
1 J. S. Bach kétszólamú invenció
1 komplett szonatina, vagy egy szonáta első tétele
1 szabadon választott, más stílusú mű

Amennyiben orgonán felvételizik a jelentkező:
1 barokk orgonadarab
1 romantikus vagy 20. századi orgonadarab

NÉPZENÉSZ SZAKMAIRÁNY

A felvételi meghallgatáson elvárt hangszeres, illetve énekes technikai és elméleti tudás megegyezik az alapfokú művészeti iskolák „A" tagozatának alapvizsga elvárásaival.
A szóbeli felvételi meghallgatásra kérjük a felvételizőket, készítsenek egy műsorlapot, amelyen feltüntetik az előadásra szánt összeállításokat.
A vonós hangszerjáték bemutatásához zenekari közreműködők behívhatóak, illetve előzetes egyeztetéssel az iskola is biztosítani tudja a kíséretet.

NÉPZENEI ISMERETEK - írásbeli (minden népzenei szakra jelentkezőnek)

- Egy gyermekjáték, vagy szokásdallam lejegyzése hangzó felvételről (a felkészüléshez segítségül ajánljuk Bodza Klára - Paksa Katalin: Magyar Népi Énekiskola I. 1-28. példáit (Negyedik, javított kiadás. Hagyományok Háza. Budapest, 2010).
- egy, a magyar népzene témaköréből összeállított, tíz kérdésből álló teszt megoldása, Sebő Ferenc: Népzenei olvasókönyv című kötetének digitális változata alapján. elérhető itt
- Néprajz általános néprajzi tájékozottság: néphagyományról, a néprajz kutatási területeiről, témáiról, dialektusokról és kistájakról (Áttekintésre ajánlott irodalom:: Kósa László – Szemerkényi Ágnes: Apáról fiúra. Budapest, 1973.; Balassa– Ortutay Gyula: Magyar Néprajz. Corvina Kiadó, Budapest, 1979; Bihari Anna - Pócs Éva: Képes magyar néprajz. Corvina. Budapest, 1985.)

NÉPI ÉNEK

A felvételiző énekeljen tisztán, szép szövegmondással, átélt, kifejező módon. A felvételire beénekelve, az éneklésre felkészülten érkezzen (a beéneklésre az iskola termet biztosít).
Felvételi meghallgatás anyaga:

- egy gyermekjátékdalokból, vagy párosítókból, vagy jelesnapi szokásdalokból készített összeállítás
- egy pásztor- vagy rabének, vagy klasszikus ballada a Dunántúlról, vagy az Alföldről

- egy különböző lüktetésű és tempójú táncdallamokból álló összeállítás

A tanuló tudjon felsorolni az összeállításaihoz kapcsolódó énekes adatközlőket, illetve azon a vidéken gyűjtést végzett népzenekutatókat.

NÉPI HEGEDŰ

A felvételiző ismerje a hangszerét és tudja azt bemutatni.
A felvételizőtől az alábbi vidékek tánczenei folyamatának játékát kérjük, 5-8 percben, a tájegységeknek megfelelő játéktechnikai tudás alkalmazásával:

- Dunántúli táncok. (Ugrós, lassú és friss csárdás stílusos, ritmikus játéka.)
- Széki táncok. (Magyar, sűrű és ritka tempó, lassú, csárdás porka és hétlépés stílusos, a tánchoz alkalmazkodó tempójú játéka.)

A tanuló tudjon felsorolni az összeállításaihoz kapcsolódó adatközlőket, illetve azon a vidéken gyűjtést végzett népzenekutatókat.

NÉPI BRÁCSA

A felvételiző ismerje a hangszerét és tudja azt bemutatni.
A felvételizőtől az alábbi vidékek tánczenei folyamatának játékát kérjük, a tájegységeknek megfelelő játéktechnikai tudás alkalmazásával:

- Dél–dunántúli táncok (3-3 dallam ugrós-, lassú- és friss csárdás)
- Széki táncrend 7–8 percben (magyar, sűrű– és ritka tempó, lassú és csárdás)
- Magyarpalatkai táncrend (ritka és sűrű magyar, lassú cigánytánc, csárdás, szökős és sűrű csárdás)

A tanuló tudjon felsorolni az összeállításaihoz kapcsolódó adatközlőket, illetve azon a vidéken gyűjtést végzett népzenekutatókat.

NÉPI BŐGŐ/CSELLÓ

A felvételiző ismerje a hangszerét és tudja azt bemutatni.
A felvételizőtől az alábbi vidékek tánczenei folyamatának játékát kérjük, a tájegységeknek megfelelő játéktechnikai tudás alkalmazásával:

- Dél–dunántúli táncok (3-3 dallam ugrós-, lassú- és friss csárdás)
- Széki táncrend 7–8 percben (magyar, sűrű– és ritka tempó, lassú és csárdás)
- Magyarpalatkai táncrend (ritka és sűrű magyar, lassú cigánytánc, csárdás, szökős és sűrű csárdás)

A tanuló tudjon felsorolni az összeállításaihoz kapcsolódó adatközlőket, illetve azon a vidéken gyűjtést végzett népzenekutatókat.

**Budapesti Ward Mária Általános Iskola, Alapfokú Művészeti Iskola,
Gimnázium és Zeneművészeti Szakgimnázium**
H-1056 Budapest, Irányi u. 3.
Telefon: 797-7792; Mobil: +36-30-8622695
Titkárság: 797-9291
www.wardmaria.hu

NÉPI FURULYA

A tanuló ismerje a hangszerét és tudja azt bemutatni.
A jelentkezőtől két különböző népzenei összeállítást kérünk, a választott dialektus vagy kistáj jellemző vokális és hangszeres dallamainak stílusos, díszített előadásmódjában, összeállításonként 3-5 percben.
Tudjon felsorolni a választott tájegységekről a hangszerén játszó adatközlőket, illetve az adott tájegységen gyűjtést végzett népzenekutatókat.

DUDA

A felvételiző ismerje a hangszerét és tudja azt bemutatni. A jelentkezőtől egy szabadon választott adatközlő játéka alapján, különféle karakterű dallamok stílusos, díszített előadását kérjük, 3-5 percben. Ismerje az előadott összeállítás adatközlőjének nevét, a gyűjtés helyét és a gyűjtő nevét.

TEKERŐ

A felvételiző ismerje a hangszerét és tudja azt bemutatni. A jelentkezőtől két összeállítás bemutatását kérjük, amelyekből egy az Alföld tánczenei anyagából álljon, a magyar tekerőre jellemző alapvető dallamalkotási és ritmikai sajátosságok alkalmazásával. A jelentkező ismerje az előadott összeállítás adatközlőjének nevét, a gyűjtés helyét és a gyűjtő nevét. A másik összeállítás lehet más tájegységhez kötődő, esetleg historikus zene, vagy Európa más népeinek tekerő muzsikája.

CITERA

A felvételiző ismerje a hangszerét és tudja azt bemutatni. A jelentkezőtől két összeállítás előadását kérjük, amelyek tartalmazzanak parlando rubato, csárdás, ugrós, friss, egyszerű díszítéssel játszott dallamokat, két különböző tájegység játékstílusának megfelelően. A két összeállítás közül az egyikben kísérje saját énekét. Tudjon felsorolni a választott tájegységekről, az adott hangszeren játszó adatközlőket, illetve az adott tájegységen gyűjtést végzett népzenekutatókat.

KOBOZ

A felvételiző ismerje a hangszerét és tudja azt bemutatni. A jelentkezőtől két összeállítás előadását kérjük, melyek közül az egyikben kísérje saját énekét. Tudjon felsorolni a választott tájegységről, az adott hangszeren játszó adatközlőket, illetve az adott tájegységen gyűjtést végzett népzenekutatókat.

TAMBURA

Két szabadon választott összeállítás stílushű bemutatása maximum 5-5 percben:

1. a Dél-Alföld vagy Dunántúl magyar népzenei anyagából. (az előadás tartalmazzon parlando rubato előadású dallamot, illletve giusto dallamokat is.)
2. magyar vagy magyarországi délszláv zenei anyagból.

Budapesti Ward Mária Általános Iskola, Alapfokú Művészeti Iskola,
Gimnázium és Zeneművészeti Szakgimnázium
H-1056 Budapest, Irányi u. 3.
Telefon: 797-7792; Mobil: +36-30-8622695
Titkárság: 797-9291
www.wardmaria.hu

A felvételiző ismerje a hangszerét, annak felépítését, a hangszercsalád tagjait, nagyvonalakban a tamburazenekar rövid történelmi hátterét, illetve legyen ismerete arról, hogy a Kárpát-medencében milyen etnikai csoportok használják.

CIMBALOM

A felvételiző ismerje a hangszerét és tudja azt bemutatni.
A jelentkező feladata:

- skálák eljátszása, a hozzá tartozó hármashangzat felbontással
- egy népzenei feldolgozás Bartók Béla műveiből (pl. Bartók: Gyermekeknek I., II.)
- egy egyszerűbb népdal a népzene szempontjából hiteles megharmonizálása
- bonchidai csárdás, ritka– és sűrű magyar, román forgatós dallamok zenekarral (kísérő szerep)
- összeállítás Tendl Pál soproni, vagy Paradica János felsősófalvi cimbalmos dallamaiból zenekarral (szóló szerep).