

## ***Önéletrajz***



## ***Személyi adatok***

***Név*** Szabó Ágnes

***Telefonszám*** +36304790140

***E-mail*** szabo.agnes@wardmaria.hu

***Születési év*** 1978

***Család*** Férjemmel három gyermeket nevelünk

## **Szakmai tapasztalat**

<b>Időtartam</b>	<b>2018-</b>
<b>Foglalkozás / beosztás</b>	<b>óraadó tanár, szakirány-vezető (2018-2021)</b>
<b>Főbb tevékenységek és feladatkörök, oktatott tárgyak</b>	<b>a Népzene Tanszék népi ének szakirányának koordinálása, népi ének tanítási módszertan, repertoárismeret, népi ének kamara, népi ének főtárgy oktatása</b>
<b>A munkáltató neve és címe</b>	<b><u>Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem</u> 1061 Budapest, Liszt Ferenc tér 8. ◆</b>
	<b>2015-</b>
	<b>népzene tanár/ tanszakvezető</b>
	<b>népi ének és elméleti népzenei tárgyak oktatása, bázisintézményi koordinátor (2020-)</b>
	<b><u>Budapesti Ward Mária Általános Iskola Gimnázium és Zeneművészeti Szakgimnázium</u> 1056 Budapest, Irányi u. 3. ◆</b>
	<b>2001-2016</b>
	<b>népi ének tanár</b>
	<b>egyéni és csoportos népdaloktatás néprajz; „A magyar népzene alapjai”; népzenei lejegyzés; népzeneelmélet és -történet; népzenei anyag gyűjtése elméleti tárgyak oktatása</b>
	<b><u>Székesfehérvári Hermann László Zeneművészeti Szakgimnázium és Alapfokú Művészetoktatási Intézmény</u> 8000 Székesfehérvár, Városház tér 3. ◆</b>
	<b>2012-2013</b>
	<b>népzene tanár</b>
	<b>magyar népzenei ismeretek oktatása külföldi hallgatóknak</b>
	<b><u>Kodolányi János Főiskola, Jazz Tanszék</u> 8000 Székesfehérvár, Fürdő utca 1., 1139 Budapest XIII. ker. Frangepán u. 50-56. ◆</b>
	<b>2003-2005</b>

**népi ének tanár**  
**egyéni és csoportos népdaloktatás, néprajztanítás**  
**Sárvíz Művészeti Alapiskola**  
8127 Aba, Béke tér 1.



**2000-2001**  
**népdalkörvezető**  
**csoportos népdaloktatás**  
**Ács Károly Művelődési Központ**  
Ráckeve, Kossuth L. u. 51.



**1999-2001**  
**hagyományismeret tanár**  
**néprajztanítás**  
**Kalász Művészeti Iskola**  
2011 Budakalász, Szentendrei út 9/a.

## Tanulmányok

<i>Időtartam</i>	<i>Végzettség / képesítés</i>	<i>Oktatást / képzést nyújtó intézmény neve és típusa</i>
2020-	<u>Zenei mentor- és gyakorlatvezető tanár képzés</u>	Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem
2016-2018	<u>okleveles népzene tanár (népi ének)</u>	Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem
1997-2003	<u>okleveles etnográfus</u>	Eötvös Loránd Tudományegyetem Bölcsészettudományi Kar
2001-2004	<u>ének-zene, népzene tanár</u>	Nyíregyházi Főiskola
2001	Köztársasági Ösztöndíj	
2006	Universitetet i Oslo. Institutt for musikk og teater. Kutatói ösztöndíj Norvégiában (Népzenei archívumok az oktatásban)	
<i>Nyelvtudás</i>	angol nyelv (középfok)	
<i>Egyéb szakmai tevékenység</i>	2021 Intézmény és hagyomány III. c. népzeneoktatási konferencia szervezése, BWMI (Csoóri Sándor Program)	
	2019 Népzenei szakmai napok szervezése a BWMI-ben (Csoóri Sándor Program)	
	2019 Intézmény és hagyomány II. c. népzeneoktatási konferencia – részvétel a szervezésben (BWMI, LFZE)	
	2018-2019 A csíksomlyói passió színpadra állítása a BWMI zeneművészeti szakgimnáziumának és a gimnáziumi tagozat színjatszóinak részvételével – zenei rendezés	

**2018 „Lélek az ének és lélek a tánc” -  
Műhelytanulmányok és előadások éneklésről,  
mozdulatról, táncról. Kétnapos workshop. Részvétel  
szervezőként, előadóként**

**2017 Intézmény és hagyomány I. c. népzeneoktatási  
konferencia – részvétel a szervezésben (BWMI, LFZE)**

**2016-2017 BWMI „Mestereink nyomában”  
projektvezetés a Nemzeti Tehetségprogram  
pályázatán (NTP-MKÖ 16-0019. Szervezés, előadások  
tartása.**

**2016 Rimóc – néprajzi, népzenei kirándulás  
szervezése az induló zeneművészeti képzés  
növéndékeinek**

**2014- 2016 részvétel a  
[www.fejlesztemagyerekem.hu](http://www.fejlesztemagyerekem.hu) szakmai csoportjában  
(fejlesztés és tehetséggondozás kisgyermekkorban)**

**2011 A Népművészet Mestere díj kitüntetettjeinek  
tudása és tevékenysége. 7 kitüntetett énekes  
életművének feldolgozása  
<http://nepmuveszetmesterei.hu/>**

**2005 digitális tananyagkészítés az iskolai ének-zene  
tantárgy oktatásához. Az Informatikai és Hírközlési  
Minisztérium pályázatában való részvétel**

**2004 Tiszapéterfalva, Ukrajna: nyári akadémia és  
továbbképzés pedagógusok számára. Szervezés és  
népdaloktatás**

**2001, 2002 és 2003 Székesfehérvár: I., II. és III.  
Pesovár Ferenc Országos Népdaléneklési Verseny és  
Népdaloktatási Konferencia. Részvétel szervezőként**

**2001 ELTE-BTK Tárgyi Néprajzi Tanszék: „Ötven éves  
a Tárgyi Tanszék” c. jubileumi dokumentációs  
munkában való részvétel**

**2001 Rimóc Gyűjtőút és népzenei tábor. Részvétel  
szervezőként, népdaloktatás, néprajzi előadás  
tartása**

## ***Művészeti tevékenység***

1991-1996 Dúdoló Énekegyüttes (Székesfehérvár) tagja, 1996: az együttes a „Népművészet Ifjú Mestere” kitüntető címet kapja

1999- A Villó Énekegyüttes (Budapest) tagja

2003-2006 Esztenás Együttes (Miskolc) énekes

2014- A Vox Alba Együttes (Székesfehérvár) tagja

## ***Publikációk***

Szabó Ágnes: Népi többszólamúság – a litván sutartiné világa. In Gulyás Judit – Tóth Arnold szerk. Mindenes Gyűjtemény II. Tanulmányok Küllös Imola 60. születésnapjára. Artes Populares 22. Budapest. 2005: 111-127

Szabó Ágnes: Egy tanárnó szerepe a falu közművelődésében: Paczolay Irma tevékenysége Ercsiben. Előadás a „Modern nevelés néphagyományokkal” c. konferencián („A hagyományokra való nevelés lehetőségei az iskolán kívül” szekció). Budapest, 2005. január 14.

Szabó Ágnes: Ercsi népdalok Paczolay Irma gyűjtéséből (CD melléklettel), Budapest, Hagyományok Háza, 2011.

## ***Lemezek***

Villó Énekegyüttes: Mennyei király születik, Győr, Harmónia Produkció 2002.

Esztenás: Hétnyolcad, Moldvai csángó és román népzene, Budapest, 2004.

Villó Énekegyüttes: Magyar népénekek, Hangzó Helikon, Budapest, Helikon kiadó, 2006.

Villó Énekegyüttes: Nékünk született mennyei király adventi és karácsonyi énekek, köszöntők, betlehemesek, Budapest, Allegro Thaler, 2008

Vox Alba Együttes: Üdvözlégy, Szent István király! Székesfehérvár, Székesfehérvári egyházmegye, 2014

